



BODY حافظه ی
MEMORY تن

Solo Exhibition

Marjan Khezli

Artist

۲۳ آبان الی ۷ آذر ۱۴۰۴
Nov 14th to 28th, 2025



حافظه‌ی تن

رنج بن مایه‌ی زیستن است؛ تجربه‌ای در مرز میان حضور و حذف. در این مجموعه بدن‌ها میان پوست حیوان و سیم‌های استیل معلق‌اند، در تنشی میان طبیعت و انسان، نرمی و خشونت، حیات و مرگ. پوست، یادآور لمس از دست رفته است و سیم‌ها، رگ‌هایی فلزی‌اند که درد و جبر را به درون تزریق میکنند. بدن برای من صرفاً فرم نیست، بلکه تجسم زیست درونی انسان است - انسانی که در میانه‌ی زخم و امید هنوز بر پایداری خویش ایستاده است.

BODY MEMORY

Suffering is the essence of existence; an experience on the boundary between presence and erasure. In this collection, bodies are suspended between animal skin and steel wires, in a tension between nature and humanity, softness and violence, life and death.

The skin evokes the memory of a lost touch, and the wires are metallic veins that inject pain and inevitability inward.

For me, the body is not merely a form, but the embodiment of human inner life—a human who, amid wound and hope, still stands resilient.



Fiberglass, Steel wire & Glass | 25 × 88 × 17 cm



Fiberglass, Steel wire & Iron | 35 x 42 x 40 cm





Fiberglass, Paper mache & Steel wire | 105 x 105 x 35 cm



Fiberglass, Resin & Steel wire | 82 x 72 x 62 cm





Fiberglass, Resin & Steel wire | 65 x 110 x 60 cm



Fiberglass, Steel wire & Stainless steel tube | 115 x 165 x 34 cm



Fiberglass & leather | 60 x 120 x 25 cm





Fiberglass & Iron | 66x54x45 cm





Paper mache



www.shamis.gallery

 [shamisartgallery](https://www.instagram.com/shamisartgallery)

info@shamis.gallery

tel: +982122201102

Shamis, Art Gallery, No 8, Danielly St
Andarzgoo Blvd, Farmaniyeh, Tehran-Iran